

Veranstaltungsprogramm zum Intensivkurs „Schwedisch Anfänger mit Vorkenntnissen“

Die Veranstaltung wird in vier Zeitblöcken mit je 2 Unterrichtsstunden durchgeführt:

- I: 9.00 - 10.30 Uhr
- II: 11.00 - 12.30 Uhr
- III: 13.30 - 15.00 Uhr
- IV: 16.00 - 17.30 Uhr

1. Veranstaltung

- I: sich vorstellen, näheres Kennenlernen;
dabei: Wiederholung grammatischer Grundstrukturen
- II: Arbeit mit Hörverstehenstexten zu folgenden Themenbereichen:
Arbeit, Familie, Freizeit
- III: Einüben und Durchspielen gelenkter Rollenspiele: sich verabreden,
„small talk“ auf Parties etc.
- IV: Rollenspiele und Feed-Back

2. Veranstaltungstag

- I: Themenbereich „Grundnahrungsmittel und Speisen“. Erarbeitung des
Vokabulars auf der Grundlage weitgehend authentischer Werbeanzeigen
- II: Einüben eines gelenkten Rollenspiels: mit einem schwedischen
Kollegen/Geschäftspartner ins Restaurant gehen;
Bestellung im Restaurant, höfliche Reklamation, „small talk“ etc.
- III: Lektüre authentischer Kochrezepte in Kleingruppen;
Essgewohnheiten in Deutschland und Schweden im Vergleich
- IV: Gemeinsame Aktivität, freies Sprechen

3. Veranstaltungstag

- I: Themenbereich „Wohnen und Wohnkultur“. Erarbeitung des
Vokabulars auf der Grundlage von Katalogen und Prospekten
- II: Entwicklung und anschließende Bearbeitung eines Fragebogens:
Wie wohne ich? – Wie möchte ich gerne wohnen?
- III: Lektüre von Wohnungsanzeigen aus schwedischen Zeitungen;
Wohnen in Deutschland und Schweden im Vergleich
- IV: Besichtigung und geführte Unternehmungen

4. Veranstaltungstag

- I: Themenbereich „öffentliche Verkehrsmittel“. Erarbeitung des
Vokabulars; Bearbeitung eines Fragebogens
- II: Arbeit mit Hörverstehenstexten zu diesem Thema
- III: Interviews in Kleingruppen: der Weg zur Arbeit und die berufliche
Tätigkeit als solche; Lektüre authentischer Stellenanzeigen
- IV: Fortführung von III

5. Veranstaltungstag

- I: diverse Lernspiele zur Wiederholung und Festigung der an den
Vortagen eingeübten Lexik + Strukturen
- II: Arbeit in Kleingruppen: Lektüre kurzer Lesetexte zur schwedischen
Kulturpolitik (Schwerpunkt: Erwachsenenbildung)
- III: Lieder und Gedichte; Auswertung des Kurses
- IV: Fortführung von III; Gemeinsame Exkursion